



13 FESTIVAL EN DEFENSA DEL MAÍZ NATIVO Y SU CULTURA

COLIMA 2024

del 23 al 29
SEPTIEMBRE



Universidad
Intercultural
de Colima

CONVOCATORIA

La Universidad Intercultural de Colima como parte de las actividades programadas para el XIII Festival en defensa del maíz nativo y su cultura, invita al público en general a participar en el 1º concurso de dibujo y pintura "El maíz en nuestra cultura", por un México libre de transgénicos y glifosato.

BASES DE PARTICIPACIÓN

PRIMERA. - Del Objetivo

Este concurso tiene como objeto fomentar entre la población de las comunidades rurales y urbanas del estado de Colima, el reconocimiento de las culturas originarias y contemporáneas, como las portadoras de los saberes entorno a la agricultura y la alimentación saludable, a través de las expresiones artísticas tales como el dibujo y la pintura, donde, mediante recursos pictóricos se pueda detonar la divulgación de las prácticas y conocimientos en relación a la agricultura tradicional basada en el sistema Milpa.

De igual manera se busca revalorizar la importancia de conservar y cultivar las semillas que son las bases de nuestra alimentación y promover la agricultura tradicional y agroecológica de los maíces nativos, las diversas hortalizas y otras plantas comestibles asociadas a la milpa, las cuales son fundamentales para la población colimense, así como otros frutos y alimentos que se obtienen en la región, a partir de la siembra o recolección.

SEGUNDA. - De los requisitos

- La persona participante deberá cumplir con los siguientes requisitos:
 - Ser personas mayores de edad a la fecha de cierre de la presente convocatoria.
 - Ser originaria del Estado de Colima.
 - Proporcionar nombre, domicilio, teléfono y correo electrónico de la o las personas participantes.
 - Presentar una obra original inédita.
 - Deberán ser aficionados al dibujo y la pintura y no profesionales. No podrán participar como concursantes, las personas que tengan un reconocimiento considerable a nivel local, nacional o internacional, o prestigio como pintores o pintoras, esto con la intención de fomentar una mayor participación de personas de las comunidades rurales y urbanas que no cuentan con el reconocimiento, la preparación profesional o institucional en el área.
- La modalidad de participación es individual.
- Se entenderá por "obra" para efectos de la presente convocatoria, aquellos dibujos y pinturas realizadas en cualquier técnica pictórica: óleo, acrílico, pastel, gouache, acuarela, lápices de colores, tinta, carboncillo, lápices de cera, grafito, etc. y sobre cualquier soporte bidimensional no mayor a 100x100 cm.
- La obra deberá fomentar mediante recursos pictóricos la divulgación de las prácticas y conocimientos en relación a la agricultura tradicional basada en el sistema Milpa, así como el reconocimiento de las culturas originarias y contemporáneas como portadoras de los saberes en torno a la agricultura y la alimentación saludable.
- El registro se realizará a través del siguiente formulario digital: <https://forms.gle/9uDMYGTRdowBqFW28>
- Enviar al correo electrónico k.oliuj92@gmail.com los siguientes documentos:
 - Identificación oficial con fotografía de las personas participantes
 - Acta de nacimiento del Estado de Colima
 - Una imagen en formato JPG de la obra a consideración
 - Ficha técnica de la obra (nombre, seudónimo del, los, la o las autoras y técnica utilizada. En caso de que del seudónimo se advierta la identidad de la o las personas participantes, será descalificada)
- Las personas participantes serán responsables sobre las afirmaciones suscritas en su ficha de inscripción, así como de la titularidad de sus derechos y originalidad de la obra, protestando de decir verdad. Se excluye a la Universidad Intercultural de Colima, de cualquier responsabilidad civil, administrativa o penal en virtud de su contenido y de lo manifestado.

TERCERA.- De la categoría de participación

Categoría única:

Amateur. Personas con afinidad hacia las artes plásticas y/o visuales que no pertenezcan a algún plan de estudios o ser egresados de programas de formación artística.

CUARTA.- De la presentación de obra.

- A partir de la fecha de publicación de la presente convocatoria y teniendo como fecha límite el día lunes 23 de septiembre de 2024, las personas deberán presentar su obra participante en la academia de Artes y Gestión Cultural, ubicada en el edificio de rectoría, dentro de las instalaciones de la Universidad Intercultural de Colima, con dirección: Kilómetro 5.9 de la carretera Comala-Villa de Álvarez, Comala, Colima. En un horario de 10:30 a 16:00 horas.

- No se aceptarán obras enrolladas, deberán de estar montadas sobre un superficie preferentemente rígida y debidamente embalada.
- La Universidad no se hace responsable por daños ocurridos a la obra por falta de secado, enmarcado y/o embalaje no correspondiente, el soporte y materiales deben garantizar su conservación. En caso de envío, el costo deberá ser cubierto por las personas participantes.

QUINTA. Del Jurado y los criterios de evaluación.

- El jurado de selección estará integrado por 5 jurados del personal educativo de la Universidad Intercultural de Colima, quienes dictaminarán la obra aspirante, contemplando que cumpla con los requisitos y especificaciones establecidos en la presente convocatoria.
- Cada propuesta será evaluada por cada una de las personas que integran el jurado, sin conocer los datos de las y los participantes. La universidad se reserva el derecho de realizar modificaciones o añadir anexos sucesivos sobre la mecánica y premios del concurso, cuando sean modificables, se comuniquen debidamente y no afecte a las y los participantes.
- Cualquier controversia deberá resolverse en acuerdo mayoritario de las personas integrantes del jurado.
- Al jurado le corresponde interpretar las bases de la presente convocatoria, quienes podrán resolver sobre lo no previsto en la presente.
- El fallo del jurado será inapelable
- Son criterios de evaluación:
 - Técnica: empleo de materiales, calidad de factura, dominio de las herramientas y capacidad de utilizarlas según la intencionalidad de la obra.
 - Aspectos formales: composición, color, calidad de la representación o calidad del trazo y el tratamiento.
 - Aspectos interpretativos y expresivos: coherencia discursiva de las obras según su intencionalidad e idea.
 - Creatividad: se toma en cuenta el uso creativo tanto de las técnicas como de otros recursos plásticos para la producción de su imagen.

SEXTA.- De la premiación

- Los resultados del concurso se darán a conocer el día 27 de septiembre del 2024 en las instalaciones de la Universidad Intercultural de Colima y a través de las redes sociales de la Universidad, haciéndose públicos los nombres de quienes fueren ganadoras, así como las menciones honoríficas, en su caso.
- La entrega de los premios será el día 29 de septiembre durante el Festival del maíz en el jardín Libertad, centro de la ciudad de Colima.
- Las tres obras mejor evaluadas serán reconocidas y se hará entrega de un reconocimiento y premio sorpresa.
- A todas y todos los participantes se les entregará una constancia de participación.
- Todas las obras participantes formarán parte de una exposición en las instalaciones de la Universidad Intercultural de Colima el día 27 de septiembre del 2024.
- El autor o autora otorga su autorización para que la obra pueda ser expuesta, publicada y difundida de manera impresa y/o digital, de manera gratuita y no exclusiva para la Universidad Intercultural de Colima, mostrando el nombre de la obra y del autor.
- Los premios podrán ser cancelados cuando se presente alguna de las siguientes causales:
 - Por falsedad en la información proporcionada
 - Por alteración de documentos probatorios requeridos para participar
 - Por otras que pudieran implicar faltas de probidad o actitudes dolosas en detrimento de la Universidad Intercultural de Colima
- La participación en el concurso, implica el conocimiento y aceptación de todas y cada una de las bases que comprenden esta convocatoria.

Para mayores informes comunicarse al correo electrónico: k.oliuj92@gmail.com o al teléfono celular: 312 128 20 53 en horarios de 14:00 a 18:00 horas.

Atentamente

Comala, Col., a 14 de septiembre de 2024
Mtra. Catalina Suárez Dávila
Rectora

km 5.9 de la Carretera Comala - Villa de Álvarez, Colima, México. | 3121011754 | rectoria@uicolima.edu.mx | uicolima.edu.mx

